

Gebruik van bloemen en planten in de 19^{de} eeuw

- Vooral kortstelige bloemen; Ranonkel, Vergeet-mij-nietje, Narcis,



- Lelietje der Dalen, Pompon dahlia, Anjer, Trosroos (zeer geliefde bloem)



- Steeds meer variëteiten (eind 18^{de} eeuw 25 eind 19^{de} eeuw 5000 veel gekweekte cultivars)



Bloemwerk in 19^{de} eeuw

- Bloembinden werd door tuinlieden gedaan
- In de 2^{de} helft van de 19^{de} eeuw ontstaat de bloemenwinkel

- Salonboeket → (± 1845)

- 2^{de} helft 19^{de} eeuw:

- → 'Makartboeket'

- → Piramide boeket;



Piramide boeket



- Gebruikte materialen bij salonboeket:

* Bladmaterialen; (palmblad); Dadelpalm (Phoenix),
Dwergpalm (Chamaerops), Vredespalm (Cycas)



(div.); Gladiolenblad, Mahonia,blad, Leucadendron,
Varens (Blechnum, Adiantum, Pteris),



* Grassen; struisgras (*Agrostis*), Trilgras (*Briza*), Riet (*Phragmites*)



- Bloemen; Amarant (Amaranthus), Hanekam (Celosia),



Zilverdistel (Carlina), Kogeldistel (Echinops)



- Vruchten; Kalebas (Cucurbita), Lisdodde (Typha), Maïs (Zea)
Kegels van Den, Spar, Pijnboom



- Diverse materialen zoals;

pauwenveren, opgezette vlinders



- Lauwerkrans en Guirlandes in het begin van de 19^{de} eeuw (Empire)
- Veel gebruik van korenaren



- Tussie-mussies;

-



- Boeket in boekethouder;



- Biedermeierboeket;



- Biedermeier;



- Mille-Fleurs;



- Etagère;



- Teller boeket;



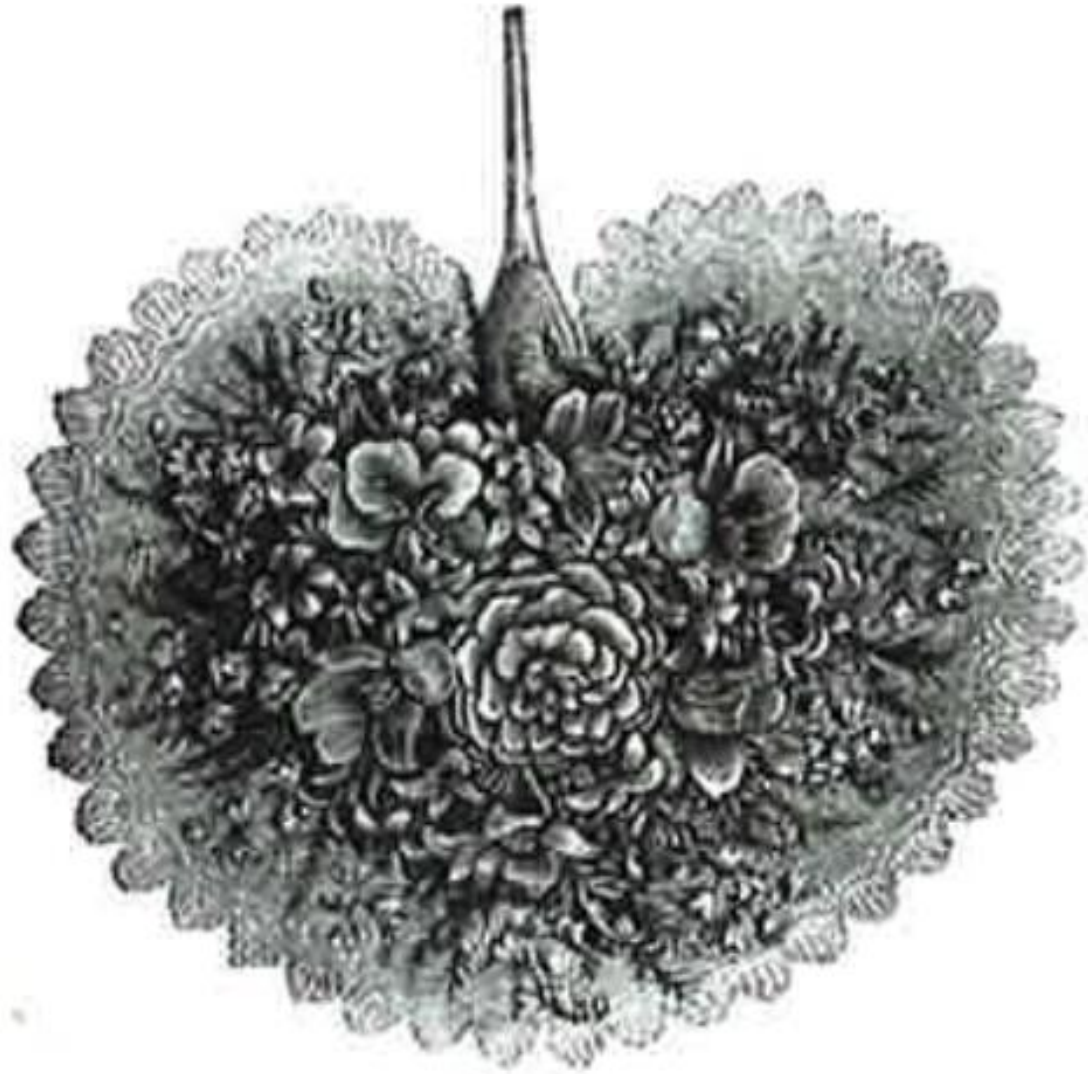
- **Het boeket verandert;**

- 1800 – Tussie-mussies;
- 1815 – Biedermeier boeket;
- 1830 – Boeket in houder
- 1850 – Salonboeket + Makart boeket;
- 1860 – Italiaans boeket;
- 1870 – Buxusboeket;
- 1890 – Pompadour boeket;
- eind; Lijstboeket;
- eind; Waaiierboeket;
- Plat boeket,

Pompadourboeket



Waaierboeket



- Bloemwerk vanuit Engeland, onder invloed van Koningin Victoria
 - gebruik van bloemen als versieringsvorm sterk gestimuleerd
 - **Knoopsgatbloem, buttonhole;**
 - * klein boeketje van viooltjes en andere bloemen
 - * lichtgele – witte roos ook heel populair
 - * onder de revers een klein glazen buisje voor water
 - * soms ook een glazen buisje in haar van dame voor orchidee
 - **Showr boeket** (afhangende waterval);
 - * eind 19^{de} eeuw een rage
 - * bloemen ‘kijken’ allemaal 1 kant op en het lijkt een afhangende waterval
 - * veel gebruik van Orchideeën met lange takken
 - **Presentatie boeket;**
 - * groot boeket als ritueel bij feesten (entree, naam genoemd)
 - * vorm als showerboeket maar dan groter.

Presentatieboeket



(Vervolg victoriaans bloemwerk)

→ Bruidswerk;

- * meestal wit (zuiverheid, kuisheid)
- * gebruik van: Coelogyne cristata (orchidee), theerozen (wit/abrikooskleurig), Eucharis, Witte Anjer takjes Mirtebloesem, Citrus



(zuiverheid)



→ haarbloemen voor de dames

→ corsages (herencorsage met zilveren eikenblad met eikel, dames zilver mirte blad)

- * corsages werden links gedragen (plaats hart)